

PLANO DE ENSINO

ANO E SEMESTRE

2018/2

PROFESSOR(ES)					
Fernando Gonzaga Jayme					
CÓDIGO DA DISCIPLINA					
859					
TEMA					
Temas de Direito Processual Civil					
SUBTEMA					
Processo e garantias fundamentais: o devido processo legal visto pelas lentes da sétima arte					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?					
(x) Sim () Não					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?					
(x) Sim () Não					
DIA DA SEMANA	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	VAGAS	TIPO DA DISCIPLINA
Quarta-feira	09:00 às 12:20	60	4	20	REGULAR - PRESENCIAL
A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?					
() Não (x) Sim Qual: Inglês					

PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?	
() Sim (x) Não	
NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)	INSTITUIÇÃO

EMENTA
O cinema como ferramenta para aprofundar o debate jurídico

BIBLIOGRAFIA

ANDRADE, É.. A contratualização do processo. In: Fernando Gonzaga Jayme, Gláucio Maciel Gonçalves, Juliana Cordeiro Faria, Marcelo Veiga Franco, Mayara de Carvalho Araújo, Suzana Santi Cremasco. (Org.). Processo Civil Brasileiro - Rumos a partir do CPC/2015. 1ed. Belo Horizonte: Del Rey Editora, 2016, v. 01, p. 47-65.

ANDRADE, É.; Humberto Theodoro Júnior . A autonomização e a estabilização da tutela de urgência no Projeto de CPC. Revista de Processo, v. 206, p. 13-59, 2012.

ANDRADE, É.. As novas perspectivas do gerenciamento e da "contratualização" do processo. Revista de Processo, v. 193, p. 167-199, 2010.

ANDRADE, É.. A técnica processual da tutela sumária no direito italiano. Revista de Processo, v. 179, p. 175-215, 2010.

ANDRADE, É. O Mandado de Segurança: A Busca da Verdadeira Especialidade (Proposta de Releitura à Luz da Efetividade do Processo). 1. ed. Rio de Janeiro: Lumen Juris Editora, 2010. v. 1. 621p.

ARAUJO, M. C. ; SOUZA, C. M. G. ; JORGE, A. C. R. ; JAYME, Fernando Gonzaga . . A atuação do advogado na autocomposição de conflitos de acordo com o novo CPC e a Lei de Mediação.. Revista Eletrônica - Tribunal Regional do Trabalho do Paraná, v. 53, p. 59, 2016.

BEDAQUE, José Roberto dos Santos. Efetividade do processo e técnica processual. São Paulo: Malheiros, 2006.

BONATO, Giovanni. Algumas considerações sobre coisa julgada no Novo Código de Processo Civil brasileiro: limites objetivos e eficácia preclusiva. Revista de Processo Comparado - RPC, São Paulo, Revista dos Tribunais, ano 1, vol. 2, jul-dez 2015, p. 121-143.

BONATO, Giovanni. A estabilização da tutela antecipada de urgência no Código de Processo Civil brasileiro de 2015 (uma comparação entre Brasil, França e Itália). *Revista de Processo- RePro*, São Paulo, v. 42, n. 273, p. 192-253, nov. 2017.

BRESSAN, Luiza Liene, MENDES, Marvoly-Oze. Cinema e Argumentação jurídica e ensino do direito: reflexões sobre uma *praxis* educacional emancipatória. *Revista Eletrônica Direito e Política*. Programa de Pós-graduação em Direito em Ciências Jurídicas da UNIVALI, Itajaí, vol. 7 n.3, 3. quadrimestre 2012. ISSN 19807797

DUARTE, Rosália. *Cinema & educação: refletindo sobre cinema e educação*. Belo Horizonte: Autêntica, 2002, p. 17

FABRIZ, Daurly Cesar. *A estética do direito*. Belo Horizonte: Del Rey, 1999, p. 68.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 2001, p. 42.

GEWIN, Virginia. Mental health: Under a cloud. *Nature* 490, 299-301 (2012) doi:10.1038/nj7419-299a Published online 10 October 2012

[GONCALVES, G. F. M.](#); GOUVÊA, A. L. de . A proteção jurisdicional dos direitos da personalidade nos casos de urgência: tutela inibitória no novo Código de Processo Civil. In: Francisco Antônio de Barros e Silva Neto, Frederico Augusto Leopoldo Koehler, Leonardo Carneiro da Cunha, Roberto Paulino de Albuquerque Júnior, Venceslau Tavares Costa Filho. (Org.). *Relações e influências recíprocas entre direito material e direito processual*. 1ed.Salvador: Jus Podium, 2017, v. , p. 163-182.

[GONCALVES, G. F. M.](#). A calendarização do processo e a ampliação do prazo de defesa no CPC de 2015. In: Fernando Gonzaga Jayme; Renata Christiana Vieira Maia; Ester Camila Gomes Norato Rezende; Helena Lana. (Org.). *Inovações e modificações no Código de Processo Civil - avanços, desafios e perspectivas*. 1ed.Belo Horizonte: Del Rey, 2017, v. 1, p. 97-109.

[GONCALVES, G. F. M.](#). Direito e Tempo. In: Jayme, Fernando Gonzaga; Faria, Juliana Cordeiro de; Lauer, Maira Terra. (Org.). *Processo civil: novas tendências: homenagem ao Ministro Sálvio de Figueiredo Teixeira*. 1ed.Belo Horizonte: Del Rey, 2017, p. 281-293.

[GONCALVES, G. F. M.](#); DUTRA, V. B. . Apontamentos sobre o novo incidente de resolução de demandas repetitivas do Código de Processo Civil de 2015. *Revista de Informação Legislativa*, v. 208, p. 189-202, 2015.

[GONCALVES, G. F. M.](#). A Organização dos Tribunais e a Gestão do Tempo. *Revista do Instituto do Direito Brasileiro*, Universidade de Lisboa, v. 12, p. 7521-7546, 2015.

[GONCALVES, G. F. M.](#); ASSIS, G. B. P. . O prospective overruling nas Supremas Cortes brasileiras: a possibilidade de modulação temporal dos efeitos das decisões revogadoras de precedentes consolidados à luz da dogmática jurídica moderna no novo Código de Processo Civil - CPC/2015. *Revista de Processo*, v. 258, p. 357-385, 2016.

[GONCALVES, G. F. M.](#); BRITO, T. C. S. . GERENCIAMENTO DOS PROCESSOS JUDICIAIS: NOTAS SOBRE A EXPERIÊNCIA PROCESSUAL CIVIL NA INGLATERRA PÓS-CODIFICAÇÃO - DOI: 10.12818/P.O.2340.2015V66P291. *Revista da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais (Impresso)*, p. 291-326, 2015.

HARARI, Yuval Noah. *Homo Deus – uma breve história do amanhã*. São Paulo: Cia das Letras, 2016, p. 301.

JAYME, Fernando G. MENDES, Alúcio. NUNES, Dierle. A nova aplicação da jurisprudência e precedentes no CPC/2015

JAYME, Fernando Gonzaga; LEROY, G. C. ; SILVEIRA, Thamiris D?Lazzari da . Reclamação ao STJ de decisões proferidas pelos Juizados Especiais Cíveis estaduais: quis custodiet ipsos custodes?.. *REVISTA DIREITO GV (ONLINE)*, v. 12, p. 483, 2016.

JAYME, Fernando Gonzaga; FRANCO, M. V. . O princípio do contraditório no Projeto do novo Código de Processo Civil. *Revista de Processo*, v. 227, p. 221-243, 2014.

[JAYME, Fernando Gonzaga](#); SOUZA, C. M. G. (Org.) ; SCHMIDT, M. H. F. M. (Org.) ; PEREIRA, R. A. G. C. (Org.). *Mediação de Conflitos: a emergência de um novo paradigma*. 1. ed. Belo Horizonte: Del Rey, 2016. v. 1. 280p .

[JAYME, Fernando Gonzaga](#); [FRANCO, M. V.](#) . O princípio do contraditório no Projeto do novo Código de Processo Civil. *Revista de Processo*, v. 227, p. 221-243, 2014

[JAYME, Fernando Gonzaga](#); [MAIA, Renata Christiana Vieira](#) ; LIPIENSKI, Marcos Vinicius . A resiliência jurisprudencial e a observância do dever de fundamentação das decisões. In: JAYME, Fernando Gonzaga; MENDES, Aluisio; NUNES, Dierle (Org.). *A nova aplicação da jurisprudência e precedentes no CPC/2015*. 1ed.São Paulo: Revista dos Tribunais, 2017, v. 1, p. 414.

NUNES, Dierle, et alli. *Novas tendências do processo civil: estudos sobre o Projeto do Novo Código de Processo Civil*. Vols. I a III. Salvador: Juspodium.

NUNES, D. J. C. ; ANDRADE, É. . Os contornos da estabilização da tutela provisória de urgência antecipatória no novo Código de Processo Civil e o mistério da ausência de formação da coisa julgada. In: Helena Lanna Figueiredo. (Org.). *Cadernos da EJEF - Curso Jurídico do Novo CPC*. 1ed.Belo Horizonte: Cadernos da Ejef - Tribunal de Justiça de Minas Gerais, 2016, v. 01, p. 243-280.

O Estado de Minas. Pressões potencializam casos de transtorno mental de alunos e professores da UFMG. 27/08/2017. https://www.em.com.br/app/noticia/especiais/educacao/2017/08/28/internas_educacao,895535/pressoes_aumentam-casos-de-transtorno-mental-na-ufmg.shtml. Acesso em 26/10/2017.

PISANI, Andrea Proto. *Le Tutele Giurisdizionali dei Diritti*: Studi. Napoli: Jovene Editore, 2003.

SOARES, Rayssa, TRIGUEIRO, Renata, ALMEIDA, Tatiane, OLIVEIRA, José Arimatés de. *A pós-graduação e a síndrome de burnout: estudo com alunos de mestrado em administração*. Univali, 2014. Disponível em <http://www.uff.br/pae/pca/article/view/14>. Acesso em 26/10/2017.

SOUSA, Ana Maria Viola do, NASCIMENTO, Grasielle Augusta Ferreira. *Direito e Cinema: uma visão interdisciplinar*. Ética e Filosofia Política 14, vol. 2, UFJF, 2011, p. 103-124

TOLSTÓI. *O que é arte ?* Lisboa: Gradiva. 3 ed, 2017, p. 199 e 217.

FILMOGRAFIA SUGERIDA:

- The great dictator. Charles Chaplin, 1940.
- The trial. Orson Welles, 1962;
- House of Sand and Fog, Vadim Perelman, 2003.
- Amistad, EUA, Steven Spielberg, 1997.
- Judgment at Nuremberg, Yves Simoneau, 1961;
- Guideon's trumpet, Robert Ed Collins, 1980;
- A civil action, Stefen Zailian, 1998;
- Redemption: The Stan Tookie Williams Story. Vondie Curtis Hall, 2000;
- Juízo. Maria Augusta Ramos, 2007;
- Justiça. Maria Augusta Ramos, 2004;
- Toutes nos envies, Philippe Lionet, 2012.

- The judge. David Dobkin, 2014;

TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

INFORMAÇÕES ADICIONAIS