

Faculdade de Direito da UFMG

Programa de Pós-Graduação em Direito

PLANO DE ENSINO

ANO E SEMESTRE					
2023-1					
PROFESSOR(ES)					
ANDITYAS SOARES DE MOURA COSTA MATOS, Ph.D., MSc					
CÓDIGO DA DISCIPLINA					
DIR899					
TEMA					
TEMAS DE FILOSOFIA DO DIREITO					
SUBTEMA					
Ontologia política, anarquismos e an-arquia					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?					
<input checked="" type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?					
<input checked="" type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não					
DIA DA SEMANA	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	VAGAS	TIPO DA DISCIPLINA
Terça-feira	19h10	60	4	20	REGULAR
A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?					
<input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Sim Qual:					

PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?		
<input type="checkbox"/> Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não		
NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)	CPF	INSTITUIÇÃO

EMENTA
Anarquismos e an-arquia. Anarquismo coletivista e anarquismo individualista. Anarquismo e marxismo. Pensadores clássicos do anarquismo: Proudhon, Bakúnin, Kropotkin e Stiner. Movimentos anarquistas nos séculos XIX e XX: França, Espanha, Itália. O anarquismo na América Latina e no Brasil. Anarquismo e tempo-de-agora: Tiqqun e Comitê Invisível. Ontologia e política. O princípio da anarquia: Reiner Schürmann. Método e anarquia: Kelsen, Feyerabend, Agamben. An-arquia. Singularidades, comum e formas de vida: Agamben, Hardt & Negri, Deleuze.

BIBLIOGRAFIA
Trata-se de bibliografia mínima e essencial que será completada pelas indicações detalhadas do plano de ensino
AGAMBEN, Giorgio. <i>A comunidade que vem</i> . Trad. António Guerreiro. Lisboa: Presença, 1993.



Faculdade de Direito da UFMG

Programa de Pós-Graduação em Direito

- AGAMBEN, Giorgio. *Creazione e anarchia: l'opera nell'età della religione capitalista*. Vicenza: Neri Pozza, 2017.
- AGAMBEN, Giorgio. *Homo sacer I: o poder soberano e a vida nua*. Trad. Henrique Burigo. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2010.
- AGAMBEN, Giorgio. *L'uso dei corpi*. Vicenza: Neri Pozza, 2014.
- AGAMBEN, Giorgio. Sobre os limites da violência. Trad. Diego Cervelin. *Sopro: Panfleto Político-Cultural*, n. 79, 2012. Disponível em: <<http://www.culturaebarbarie.org/sopro/outros/violencia.html#.YhdjB-jMLIU>>.
- ATHANASIOU, Athena; BUTLER, Judith. *Dispossession: the performative in the political*. London: Polity, 2013
- CANFORA, Luciano. *La democrazia: storia di un'ideologia*. Bari-Roma: Laterza, 2012.
- CLARK, T. J. *Por uma esquerda sem futuro*. Trad. José Viegas. São Paulo: Editora 34, 2013.
- COMITÉ INVISIBLE. *A nuestros amigos*. Trad. Vicente E. Barbarroja, León A. Barrera y Ricardo I. Fiori. Logroño: Pepitas de Calabaza, 2015.
- CROUCH, Colin. *Post-democracy*. London: Polity, 2004.
- DEBORD, Guy. *La société du spectacle*. Paris: Gallimard, 1992.
- DELEUZE, Gilles. *Différence et répétition*. Paris: Presses Universitaires de France, 1968.
- DELEUZE, Gilles. *Pourparlers (1972-1990)*. Paris: Minuit, 1990.
- DOUZINAS, Costa. Crisis, resistencia e insurrección: el despertar de la izquierda radical en Grecia. In: BADIOU et al. *Posdemocracia, guerra monetaria y resistencia social en la Europa de hoy*. Madrid: Errata Naturae, pp. 163-185, 2015.
- DOUZINAS, Costa. *Philosophy and resistance in the crisis*. London: Polity, 2013.
- ESPOSITO, Roberto. *Due: la macchina della teologia politica e il posto del pensiero*. Torino: Einaudi, 2013.
- HARDT, Michael; NEGRI, Antonio. *Commonwealth*. Cambridge (Massachusetts): Harvard University, 2009.



Faculdade de Direito da UFMG

Programa de Pós-Graduação em Direito

HARDT, Michael; NEGRI, Antonio. *Multidão: guerra e democracia na era do império*. Trad. Clóvis Marques. Rev. técnica Giuseppe Cocco. Rio de Janeiro: Record, 2005.

JESI, Furio. *Spartakus: simbología de la revuelta*. Trad. María Teresa D’Meza. Ed. Andrea Cavalletti. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2014.

KALYVAS, Andreas. Democracia constituinte. Trad. Florência Mendes Ferreira da Costa. *Lua Nova: Revista de Cultura e Política*, n. 89, pp. 37-84, 2013.

LAUDANI, Rafaele. *Disobedience in western political thought: a genealogy*. Cambridge: Cambridge University, 2011.

LUMMIS, Charles Douglas. *Democracia radical*. Trad. Susana Guardado del Castro. Buenos Aires: Siglo XXI, 2002.

MATOS, Andityas Soares de Moura Costa. *A an-arquia que vem: fragmentos de um dicionário de política radical*. São Paulo: sobinfluencia, 2022.

MATOS, Andityas Soares de Moura Costa. *Filosofia radical e utopias da inapropriabilidade: uma aposta an-árquica na multidão*. Belo Horizonte: Fino Traço, 2015.

NEWMAN, Saul. *Do anarquismo ao pós anarquismo*. São Paulo: sobinfluencia, 2022.

SCHÜRMMANN, Reiner. *Le principe d’anarchie: Heidegger et la question de l’agir*. Paris: Seuil, 1982.

WOODCOCK, George (org.). *Os grandes escritos anarquistas*. Porto Alegre: L&PM, 1998.

WOODCOCK, George. *História das ideias e movimentos anarquistas*. Vol. 1: a idéia. Porto Alegre: L&PM, 1998.

WOODCOCK, George. *História das ideias e movimentos anarquistas*. Vol. 2: o movimento. Porto Alegre: L&PM, 1998.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

- Apresentação dos textos em sala de aula e participação em todos os debates semanais: **30 pontos**.



Faculdade de Direito da UFMG

Programa de Pós-Graduação em Direito

- Presença no seminário final de estudo de caso (máximo de 10 minutos) aplicando o instrumental teórico-prático estudado durante o semestre para a crítica de aspectos políticos, jurídicos, econômicos, sociais, artísticos, religiosos e/ou culturais no mundo contemporâneo (século XXI): **30 pontos**
- Artigo final a ser entregue impresso: **40 pontos**