

PROFESSOR(ES)					
Professor Titular José Luiz Borges Horta (UFMG); Prof. Dr. José de Magalhães Campos Ambrósio (UFU); Prof. Dr. Philippe Oliveira de Almeida (UFRJ); Prof. Dr. Hugo Rezende Henriques (UFU)					
CÓDIGO E ATIVIDADE DA DISCIPLINA (verificar estrutura curricular do programa)					
DIR 899					
TEMA					
Temas de Filosofia do Direito					
SUBTEMA					
<i>Selvagens Utopias Brasileiras</i> ; ensaios sobre Darcy Ribeiro					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?					
(<input checked="" type="checkbox"/>) Sim (<input type="checkbox"/>) Não					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?					
(<input checked="" type="checkbox"/>) Sim (<input type="checkbox"/>) Não					
DIA DA SEMANA	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	VAGAS	TIPO DA DISCIPLINA
Quintas-feiras	17h-20h20	60	4	20	Híbrida
A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?					
(<input checked="" type="checkbox"/>) Não (<input type="checkbox"/>) Sim Qual:					

PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?		
(<input checked="" type="checkbox"/>) Sim (<input type="checkbox"/>) Não		
NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)	INSTITUIÇÃO	
Prof. Dr. Paulo Roberto Cardoso	UFMG	

PROJETO COLETIVO AO QUAL ESTÁ VINCULADO
Macrofilosofia do Estado de Direito

EMENTA
Debate da obra <i>Selvagens Utopias Brasileiras</i> , organizada por ocasião do Centenário de nascimento de Darcy Ribeiro (26.10.1922-17.01.1997) e recém publicada, bem como de textos selecionados do pensador e da fortuna crítica sobre seu legado.

BIBLIOGRAFIA
<p>Bibliografia central:</p> <p>HORTA, José Luiz Borges; ALMEIDA, Philippe Oliveira de; HENRIQUES, Hugo Rezende (Orgs.) <i>Selvagens Utopias Brasileiras</i>. Belo Horizonte: Expert Editora, 2025.</p> <p>Bibliografia complementar:</p> <p>ALMEIDA, Philippe Oliveira de. <i>Crítica da razão antitópica</i>. São Paulo: Loyola, 2018.</p> <p>ALMEIDA, Philippe Oliveira de; FRANZONI, Júlia Ávila. Cercos e tramas de pedagogia situada: ensino do Direito em campos de várzea. <i>InSURgência: Revista de direitos e movimentos sociais</i>. Brasília, v. 8, n. 2, p. 250 a 280, 2022.</p> <p>ANTUNES, Ricardo. <i>Adeus ao trabalho?</i>: Ensaio sobre as metamorfoses e a centralidade no mundo do trabalho. São Paulo: Cortez, 2011.</p>



- BALESTRA, Vinícius Batelli de Souza; HENRIQUES, Hugo Rezende. As três caravelas ou de Peri, pelo Abapuru aos Mais Doces Bárbaros: contribuições para uma história da Cultura brasileira. *Revista de Ciências do Estado*. Belo Horizonte, v. 4, n. 2, 2019, pp. 1-17.
- BANCEL, Nicolas. *Le postcolonialisme*. Paris: Que sais-je?/Humensis, 2019.
- BOSI, Alfredo. *Céu, Inferno*: Ensaios de crítica literária e ideológica. São Paulo: Editora 34, 2010.
- BOSI, Alfredo. *Dialética da colonização*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- BRESSER PEREIRA, Luiz Carlos. *Economia brasileira: uma introdução crítica*. São Paulo: Editora 34, 1998.
- CABALEIRO SALDANHA, Daniel. *Organização do Estado Brasileiro*; O modelo oligárquico de federalismo. Belo Horizonte: Letramento / Casa do Direito, 2019.
- CARDOSO, Fernando Henrique. *Os Pensadores que inventaram o Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2013.
- CARVALHO, João Pedro Braga de. *O que é Bacharelado em Ciências do Estado*; Dialética da educação jurídica do Brasil. Belo Horizonte: Faculdade de Direito da UFMG, 2022 (Monografia, Bacharelado em Ciências do Estado).
- CARVALHO, José Murilo de. *Os bestializados: o Rio de Janeiro e a república que não foi*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- CASTRO, Ruy. *As vozes da metrópole: uma antologia do Rio dos anos 20*. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.
- CÉSAIRE, Aimé. *Discurso sobre o colonialismo*. Tradução de Noémia de Sousa. Lisboa: Livraria Sá da Costa Editora, 1978.
- COSTA, Pedro Henrique Antunes da; MENDES, Kissila Teixeira. A eterna fuga da ninguentude: ofensiva do capital, identidade brasileira e produção de neoneinguentens. *Revista Psicologia Política*, São Paulo, v. 20, n. 49, p. 476 a 489, 2020. Disponível em <https://www.researchgate.net/publication/348279468_A_eterna_fuga_da_ninguentude_Ofensiva_do_capital_identidade_brasileira_e_producao_de_neoneinguentens>, acessado em 25 de março de 2022.
- COSTA, Pedro Henrique Antunes da; PAIVA, Fernando Santana de. Por uma psicologia social morena: contribuições do pensamento de Darcy Ribeiro. *Revista de Ciências Humanas*, Florianópolis, v. 52, p. 1 a 20, 2018. Disponível em <<https://periodicos.ufsc.br/index.php/revistacfh/article/view/2178-4582.2018.e54111/40083>>, acessado em 20 de março de 2022.
- CUNHA, Paulo Ferreira da. Pandora & os Reis Mendigos: Crise e Carisma na Sociedade da Informação. *Revista Opinião Jurídica*, Fortaleza, ano 16, n. 22, p. 225 a 246, janeiro a junho de 2018.
- CUNHA, Paulo Ferreira da. *Teoria Geral do Estado e Ciência Política*. São Paulo: Saraiva Educação, 2018.
- DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. *A nova razão do mundo: ensaio sobre a sociedade neoliberal*. Tradução Mariana Echalar. São Paulo: Boitempo, 2016.
- DEBORD, Guy. *A sociedade do espetáculo*. Trad. Estela dos Santos Abreu. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.
- FAORO, Raymundo. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. São Paulo: Globo, 2008.
- FISHER, Mark. *Realismo capitalista: é mais fácil imaginar o fim do mundo do que o fim do capitalismo?* Tradução de Rodrigo Gonsalves, Jorge Adeodato e Maikel da Silveira. São Paulo: Autonomia Literária, 2020.
- FRANCO, Afonso Arinos de Mello. *Conceito de civilização brasileira*. São Paulo: Nacional, 1936.
- FRASER, Nancy. Do neoliberalismo progressista a Trump – e além. Tradução de Paulo S. C. Neves. *Política & Sociedade: Revista de Sociologia Política*, Florianópolis, v. 17, n. 20, p. 43 a 64, setembro a dezembro de 2018.
- FREIRE, Paulo. *Pedagogia da indignação: cartas pedagógicas e outros escritos*. São Paulo: Editora UNESP, 2000.
- GAUCHET, Marcel. *Le désenchantement du monde: une histoire politique de la religion*. Paris: Gallimard, 1985.
- GAUCHET, Marcel. *Un monde désenchanté?* Paris: Les Éditions de l'Atelier/Éditions Ouvrières, 2004.
- HAN, Byung-Chul. *A salvação do belo*. Trad. Gabriel Salvi Philipson. Petrópolis: Vozes, 2019.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Enciclopédia das ciências filosóficas*; em compêndio [v. 3: A Filosofia do Espírito]. Trad. Paulo Meneses. São Paulo: Loyola, 1995.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Princípios da Filosofia do Direito*. Trad. Paulo Meneses et. al. Porto Alegre: Editora Fênix, 2021.
- HENRIQUES, Hugo Rezende; CARVALHO, João Pedro Braga. A revanche do Leviatã: Estados rebeldes como desafio à ideia única. *Princípios*. Natal, v. 40, n. 162, 2021, pp. 233-264.
- HENRIQUES, Hugo Rezende; MIGUEL, João Batista; MATIAS, João Victor Barros. No epicentro do choque de civilizações: entre a negação pelo Estado e a negação do Estado. In: TASSINARI, Ricardo Pereira; BAVARESCO, Agemir; MAGALHÃES, Marcelo Marconato [Orgs.]. *Enciclopédia das Ciências Filosóficas: 200 anos*. Porto Alegre: Editora Fi, 2018. Horizonte, ano 6, n. 23, jul./set. 2012, pp. 783-806.
- HORTA, Cid Rebello. Famílias Governamentais de Minas Gerais. In: *Seminário de Estudos Mineiros*, 2, Belo Horizonte: UFMG, 1956.
- HORTA, José Luiz Borges. *Dialética do Poder Moderador: ensaio de uma ontoteologia do Estado do Brasil*. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2020. (Tese, Cátedra de Teoria do Estado).
- HORTA, José Luiz Borges. Estado e globalização: réquiem para o século XX. *Revista jurídica in verbis*. Natal, n. 24, jul./dez. 2008, pp. 191-202.



- HORTA, José Luiz Borges. Urgência e emergência do constitucionalismo estratégico. *Revista Brasileira de Estudos Constitucionais*. Belo Horizonte, 2012.
- HORTA, José Luiz Borges; FREIRE, Thales Monteiro; SIQUEIRA, Vinícius de. A era pós-ideologias e suas ameaças à política e ao Estado de Direito. *Confluências*. Niterói, v. 14, n. 2, dez. 2012, pp. 129-133.
- KANTOROWICZ, Ernst. *Os dois corpos do rei: um estudo sobre teologia política medieval*. Trad. Cid Knipel Moreira. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- KERVÉGAN, Jean-François. Figuras do direito na Fenomenologia do Espírito: a Fenomenologia como doutrina do espírito objetivo? *Pensar*. Fortaleza, v. 21, n. 1, jan./abr. 2016, pp. 213-241.
- LEAL, Victor Nunes. *Coronelismo, Enxada e Voto; o município e o regime representativo no Brasil*. 4. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
- LOPES, Dawisson Belém; SOARES, Márcia Miranda (orgs.). *Sonhos e labores; o cinquentenário do primeiro departamento de Ciência Política do Brasil*. Belo Horizonte: EdUFMG, 2018.
- Manifesto dos Mineiros; 70 anos, Memória*. Belo Horizonte: Imprensa Oficial do Estado de Minas Gerais, 2013.
- MARTINS, José Ricardo. Os Intérpretes do Brasil: pensamento sociopolítico lastreado no fluxo de ideias, narrativas e realidades na busca de uma identidade nacional brasileira. *Revista Tempo do Mundo*, Brasília, Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea), v. 3, n. 1, p. 307-336, jan. 2017.
- MOTA, Maria Regina Paula. Tupi or not tupi: a dialética da “ninguendade” no cinema brasileiro. *MATRIZES*, São Paulo, n. 2, p. 193 a 206, abril de 2008, p. 194. Disponível em <<https://www.revistas.usp.br/matrizes/article/view/38200/40949>>, acessado em 25 de março de 2022.
- MOUFFE, Chantal. *O retorno do político*. Tradução de Ana Cecília Simões. Lisboa: Editora Gradiva, 1996.
- MOUFFE, Chantal. *Sobre o político*. Trad. Fernando Santos. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2015.
- NERUDA, Pablo. *Confesso que vivi*. Trad. Olga Savary; Luís Carlos Cabral. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2019.
- POCHMANN, Marcio. *Nova classe média?: o trabalho na base da pirâmide social brasileira*. São Paulo: Boitempo, 2015.
- RANCIÈRE, Jacques. *O espectador emancipado*. Trad. Ivone C. Benedetti. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012.
- REIS, José Carlos. *A História entre a Filosofia e a Ciência*. São Paulo: Ática, 1996.
- REIS, José Carlos. *As identidades do Brasil*. [1 - De Varnhagen a FHC; 2 - De Calmon a Bomfim, a favor do Brasil: direita ou esquerda? 3 - de Carvalho a Ribeiro: história plural do Brasil]. Rio de Janeiro: EdFGV, 1999-2017.
- REIS, José Carlos. *História da “Consciência Histórica” Ocidental Contemporânea; Hegel, Nietzsche, Ricoeur*. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.
- RIBEIRO, Darcy. *Aos trancos e barrancos: como o Brasil deu no que deu*. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1985.
- RIBEIRO, Darcy. *Confissões*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- RIBEIRO, Darcy. *Ensaio insólito*. Porto Alegre: L&PM Editores, 1979.
- RIBEIRO, Darcy. *O Brasil como problema*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.
- RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- RIBEIRO, Darcy. *Religião e Mitologia Kadivén*. Rio de Janeiro: Ministério da Agricultura, 1950.
- RIBEIRO, Darcy. *Testemunho*. São Paulo: Edições Siciliano, 1990.
- RIBEIRO, Darcy. *Utopia Selvagem*. 6. ed. São Paulo: Global, 2014.
- SALGADO, Joaquim Carlos. Estado Ético e Estado Poiético. *Revista do Tribunal de Contas do Estado de Minas Gerais*. Belo Horizonte, v. 27, n. 2, p. 37 a 68, abril a junho de 1998.
- SALGADO, Karine (Org.). *Para além das palavras: reflexões sobre Arte, Política e Direito*. Porto Alegre: Editora Fi, 2020.
- SANTIAGO, Silviano. *Intérpretes do Brasil*. 3 v. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2002.
- SCWARTZMAN, Simon. *Falso Mineiro; memórias da política, ciência, educação e sociedade*. Rio de Janeiro: História Real, 2021.
- SINGER, André. *Os sentidos do lulismo: reforma gradual e pacto conservador*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
- TROUSSON, Raymond. *O Mito americano: utopias e viagens imaginárias desde a Renascença*. Tradução de Emerson Tin. Morus – *Utopia e Renascimento*, Campinas, v. 3, p. 319 a 339, 2006.
- UNGER, Roberto Mangabeira. *Democracia realizada: a alternativa progressista*. São Paulo: Boitempo, 1999.
- UNGER, Roberto Mangabeira. *O direito e o futuro da democracia*. São Paulo: Boitempo, 2004.
- UNGER, Roberto Mangabeira. *What should legal analysis become?* New York: Verso, 1996.

TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

Será utilizada a Plataforma Moodle, da UFMG-Virtual, para a disponibilização eventual de textos. A obra central a ser debatida está já disponível para download in: <https://experteditora.com.br/selvagens-utopias-brasileiras/>



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

A disciplina será ofertada **simultaneamente em três programas** de pós-graduação em Direito — os PPGD's da **UFMG**, da **UFRJ** e da **UFU** —, de modo síncrono, utilizando salas de videoconferência.

Cada universidade disporá de até 20 (vinte) vagas, nos termos de suas normas acadêmicas, para pós-graduandos e para a integração com as graduações, devendo disponibilizar **sala de vídeoconferência** com capacidade para os docentes e discentes matriculados, a serem utilizadas presencialmente em todas as sessões previstas para a disciplina, ofertada em rede nos três programas.

Requer-se ao PPGD-UFMG, alternativamente: a) a **equipagem de sala** de aula para videoconferência, incluindo necessariamente computador, câmera, microfones, caixas de som, projetor Datashow e apropriada conexão com a internet; b) a **reserva da Sala da Congregação** Mendes Pimentel para as atividades, uma vez que este espaço está permanentemente preparado para vídeoconferências; c) a **reserva de espaço no CAD-2, ou onde existir, no Campus Pampulha**, para o desenvolvimento das atividades de videoconferência.

