

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO DA UFMG**

**PLANO DE ENSINO**

					<b>ANO E SEMESTRE</b>
					2023/1º
<b>PROFESSOR(ES)</b>					
Gustavo Seferian Scheffer Machado					
<b>CÓDIGO DA DISCIPLINA</b>					
DIR906C					
<b>TEMA</b>					
Seminários Metodológicos da Linha 3					
<b>SUBTEMA</b>					
Olhando criticamente para os dilemas da pesquisa jurídica					
<b>AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?</b>					
(X) Sim ( ) Não					
<b>AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?</b>					
(X) Sim ( ) Não					
<b>DIA DA SEMANA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>VAGAS</b>	<b>TIPO DA DISCIPLINA</b>
Sexta-feira	14h00-17h20	60	4	25	REGULAR - PRESENCIAL
<b>A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?</b>					
X) Não ( ) Sim Qual:					

<b>PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?</b>	
( ) Sim X) Não	
<b>NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)</b>	<b>INSTITUIÇÃO</b>

<b>EMENTA</b>
<p>Incidindo em problemas e angústias que costumemente despontam ao pesquisador e à pesquisadora do direito, intentaremos articular debates teóricos e disposições práticas para (des)anuviar tais dilemas, fomentando investidas críticas a serem conduzidas nas pesquisas vinculadas à Linha 3 do PPGD-UFMG. Temas como a pesquisa como trabalho; o papel social dos intelectuais; pesquisa e política; os limites da transformação social pautada na apreensão parcelar das ciências; a neutralidade axiológica como mais proeminente marca das ciências sociais positivas; a definição e disputa acerca do ideológico na pesquisa jurídica; a assunção de epistemologias contra-hegemônicas como dispositivo necessário às investidas críticas do/ao direito; o papel da Universidade na construção de teorias críticas; a indispensabilidade da abordagem histórica nas pesquisas jurídicas e as aberturas proporcionadas à pesquisa desde o debate filosófico e sociológico acerca da verdade são alguns dos que pretendemos animar no decorrer do curso. Para isso, assentaremos bases na sociologia da cultura e na crítica da ciência burguesa (fundamentalmente desde GOLDMANN, LÖWY e BENSÄID), visando discutir temas como raça, gênero, sexualidade, nacionalidade, colonialidade, democracia e outros que possam remeter às disposições críticas das pesquisas ligadas à linha. Os encontros contarão, em sua primeira parte, com (i) breve aula expositiva, pautada em textos previamente disponibilizados, tanto ligados a apologética quanto à crítica da cientificidade burguesa; (ii) debates acerca do texto e exposição; e, na sua segunda parte, com (iii) seminário expositivo dos projetos de pesquisas das e dos estudantes de mestrado e doutorado; concluídas com (iv) discussões visando contribuir com as investigações das e dos participantes na disciplina.</p>

<b>BIBLIOGRAFIA</b>
<p>BENSAÏD, Daniel. Espetáculo, fetichismo, ideologia: um livro inacabado. Trad. Samuel Weimar Cavalcante e Silva. Fortaleza: Plebeu Gabinete de Leitura, 2013.</p> <p>_____. Os irredutíveis: teoremas da resistência para o tempo presente. Trad. Wanda Caldeira Brant. São Paulo: Boitempo, 2008.</p> <p>_____. La discordance des temps: essais sur les crises, les classes, l'histoire. Paris: éditions de la passion, 1995.</p> <p>_____. Le pari mélancolique: Métamorphoses de la politique, politique des métamorphoses. Paris: Fayard, 1997.</p> <p>_____. Marx, o intempestivo: grandezas e misérias de uma aventura crítica (séculos XIX e XX). Trad. Luis Cavalcanti de M. Guerra. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999.</p>

## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO DA UFMG

- \_\_\_\_. Quem é o juiz? Para acabar com o tribunal da história. Lisboa: Instituto Piaget, 2000.
- \_\_\_\_. Résistances: essai de taupologie générale. Paris: Fayard, 2004.
- \_\_\_\_. “Trabalhar para a incerteza” in LÖWY, Michael. BENSÁID, Daniel. Marxismo, modernidade, utopia. Trad. Alessandra Ceregatti, Elisabete Burigo e João Machado. São Paulo: Xamã, 2000, p. 68-76.
- GEBARA, Ivone. Teologia ecofeminista: ensaio para repensar o conhecimento e a religião. São Paulo: Olho d'água, 1997.
- GOLDMANN, Lucien. Ciências humanas e filosofia. O que é a sociologia? Rio de Janeiro: Difel, 1979
- \_\_\_\_. Dialética e Cultura. Paz e Terra: Rio de Janeiro, 1991
- \_\_\_\_. Sociologia da literatura. São Paulo: Edições Mandacaru, 1989.
- \_\_\_\_. Structures mentales et création culturelle, Paris, Editions Anthropos, 1970.
- GONZALEZ, Lélia. “A categoria político-cultural de amefricanidade”. Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, n. 92/ 93, p. 69-82, jan./jun. 1988a. GONZALEZ, Lélia. “Por um feminismo afrolatinoamericano”. Revista Isis Internacional, Santiago, v. 9, p. 133-141, 1988b.
- GUSTIN, Miracy Barbosa de Sousa; DIAS, Maria Tereza Fonseca. (Re)Pensando a Pesquisa Jurídica: Teoria e Prática. 4. ed. Belo Horizonte: Del Rey, 2013.
- HARAWAY, Donna. Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva patriarcal. Cadernos Pagu, n. 5, 1995. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu/article/view/1773>
- LÖWY, Michael. As aventuras de Karl Marx e o Barão de Münchhhhausen: marxismo e positivismo na sociologia do conhecimento. 2a ed., São Paulo: Busca Vida, p. 1988.
- \_\_\_\_. Ideologias e ciência social: elementos para uma análise marxista. 18a ed., São Paulo: Cortez, 2008.
- \_\_\_\_. El marxismo olvidado: R. Luxemburg, G. Lukacs. Trad. Emilio Olvina Aya. Barcelona: Fontamara, 1978.
- \_\_\_\_. Método dialético e teoria política. Trad. Reginaldo Di Piero. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- \_\_\_\_. “Por um marxismo crítico”, Trad. José Corrêa Leite, in: LÖWY, Michael. BENSÁID, Daniel. Marxismo, modernidade e utopia. São Paulo: Xamã, 2000.
- \_\_\_\_. SAYRE, Robert. Romantismo e política. Trad. Eloísa de Araújo Oliveira. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999.
- MBEMBE, Achille. Crítica da razão negra. São Paulo: N-1, 2018.
- MOURA, Clóvis. As Injustiças De Clio: O Negro Na Historiografia Brasileira. Belo Horizonte: Oficina de Livros, 1990
- RAMPINELLI, Waldir José. OURIQUES, Nildo. Crítica à razão acadêmica. Florianópolis: Insular, 2017.
- PAULANI, Leda. Modernidade e discurso econômico. São Paulo: Boitempo, 2005.

### TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

Textos destacados à leitura serão disponibilizados na plataforma Moodle, sendo os escritos publicados em periódicos disponíveis nos sítios das correspondentes publicações.

### INFORMAÇÕES ADICIONAIS

As avaliações consistirão em (i) apresentação de projeto (20%), (ii) participação nas discussões em sala de aula(40%); e (iii) elaboração de diário dos encontros (40%).