

PROFESSOR(ES)					
Raoni Bielschowsky					
CÓDIGO E ATIVIDADE DA DISCIPLINA (verificar estrutura curricular do programa)					
DIR906					
TEMA					
Seminários Metodológicos					
SUBTEMA					
Linha de Pesquisa 4					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?					
() Sim (X) Não					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?					
(X) Sim () Não					
DIA DA SEMANA	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	VAGAS	TIPO DA DISCIPLINA
Quinta-feira	8:00-11:20	60	4	20	REGULAR
A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?					
(X) Não () Sim Qual:					

PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?		
() Sim (X) Não		
NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)	INSTITUIÇÃO	

PROJETO COLETIVO AO QUAL ESTÁ VINCULADO
Projetos Coletivos da Linha 4

EMENTA
Os seminários metodológicos são fórum de discussão de questões relativas ao <i>como</i> e ao <i>que</i> da pesquisa em pós-graduação e, especialmente, dos projetos de dissertação e tese em desenvolvimento pelos discentes da Linha 4. Para tanto, propõe refletir acerca dos fundamentos e condições de possibilidade da pesquisa em direito, de abordagens interdisciplinares, de métodos de pesquisa e da produção acadêmica. Nesse sentido, também visa debater tópicos relacionados: à construção e ao desenvolvimento de projetos; à estruturação, planejamento e desenvolvimento da investigação; e à comunicação acadêmica. Nesse sentido, a disciplina se organizará, sobretudo, a partir da apresentação e discussão dos projetos de pesquisa em desenvolvimento pelos discentes, combinadas com momentos de exposição e debate de temas específicos relativos à pesquisa acadêmica.

BIBLIOGRAFIA
BOOTH, Wayne C. et al. <i>A arte da pesquisa</i> . 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
BUNGE, Mario. <i>Las ciencias sociales en discusión: una perspectiva filosófica</i> . Tradução Horacio Pons. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1999.
DEMO, Pedro. <i>Metodologia científica</i> : em ciências sociais. 3 ed. São Paulo: Atlas, 1995.
ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i> . 22 ed. São Paulo: Perspectiva, 2009. [1977]
GALUPPO, Marcelo Campos. Da idéia à defesa; monografias e teses jurídicas. 2. ed. Belo Horizonte:



Mandamentos, 2008.

GIL, Antônio Carlos. *Como elaborar projetos de pesquisa*. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2002.

GUSTIN, Miracy Barbosa de Sousa; DIAS, Maria Tereza Fonseca; NICÁCIO, Camila Silva. *(Re)pensando a pesquisa jurídica: teoria e prática*. 5 ed. São Paulo: Almedina, 2020.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2003.

MARCHI, Eduardo C. Silveira. *Guia de metodologia jurídica: teses, monografias, e artigos*. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

MAYOS, Gonçal. *A macrofilosofia da modernidade*. Rota: dLibro, 2012.

NOBRE, Marcos et al. Apontamentos sobre a pesquisa em direito no Brasil. *Novos Estudos*. CEBRAP, São Paulo, v. 66, p. 145-154, 2003.

QUEIROZ, Rafael Mafei Rabelo; FEFERBAUM, Marina (coord.). *Metodologia da Pesquisa em Direito: técnicas e abordagens para elaboração de monografias, dissertações e teses*. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2019.

SAN TIAGO DANTAS, F. C. A Educação Jurídica e a Crise Brasileira. *Revista Forense*, São Paulo, a. 52, v. 159, p. 449-58, maio-jun. 1955.

SIQUEIRA, Gustavo Silveira. *Pequeno Manual de Metodologia da Pesquisa Jurídica; ou roteiro de pesquisa para estudantes de direito*. 2. ed. Belo Horizonte: Pazes, 2021.

VAN HOECKER, Mark (org.). *Methodology of Legal Research*. Which Kind of Method(s) for What Kind of Discipline(s)? Oxford: Hart, Oxford, 2011.

VAN HOECKE, Mark; OST, François. Epistemological Perspectives in Legal Theory. *Ratio Juris*, v. 6, n. 1, pp. 30-47, mar. 1993.

VERONESE, Alexandre. Pesquisa em direito. *Enciclopédia jurídica da PUC-SP*. C. F. Campilongo et al. (coords.). Tomo: Teoria Geral e Filosofia do Direito. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2017.

WARAT, Luiz Alberto. Saber crítico e senso comum teórico dos juristas. *Seqüência*, Florianópolis, v. 3, n. 5, 1982

TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

