

# Faculdade de Direito da UFMG

## Programa de Pós-Graduação em Direito

### PLANO DE ENSINO

<b>ANO E SEMESTRE</b>					
2022-1					
<b>PROFESSOR(ES)</b>					
Vitor Sartori					
<b>CÓDIGO DA DISCIPLINA</b>					
DIP DIR899: temas de filosofia do direito					
<b>TEMA</b>					
A crítica ao Direito na obra madura de György Lukács					
<b>SUBTEMA</b>					
<b>AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?</b>					
(x) Sim ( ) Não					
<b>AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?</b>					
(x) Sim ( ) Não					
<b>DIA DA SEMANA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>VAGAS</b>	<b>TIPO DA DISCIPLINA</b>
terça	14:00	60	4	20	REGULAR
<b>A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?</b>					
(x) Não ( ) Sim Qual:					

<b>PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?</b>		
( ) Sim (x) Não		
<b>NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)</b>	<b>CPF</b>	<b>INSTITUIÇÃO</b>

<b>EMENTA</b>
A partir da análise da obra madura de Lukács, busca-se explicitar o sentido da crítica ao Direito do autor húngaro. Trata-se de verificar a existência da radical diferença – mesmo que colocada em torno de semelhança temática – entre a teorização que começa em 1919 com <i>Tática e ética</i> e aquela posterior à década de 1930. Enfocar-se-á a análise imanente de <i>Para uma Ontologia do ser social</i> , mesmo que, para isso, os <i>Prolegômenos</i> , bem como a <i>Estética</i> venham a ganhar destaque. Temas essenciais neste percurso são: gênese do Direito, especificidade da esfera jurídica, diferença entre política e Direito, manipulação jurídica, conformação dos especialistas da esfera jurídica, forma jurídica, dentre outros.

<b>BIBLIOGRAFIA</b>
FORTES, Ronaldo Vielmi. <b>As novas vias da ontologia em György Lukács: as bases ontológicas do conhecimento</b> . Saardbrüeken: Novas Edições Acadêmicas, 2013.
_____. <b>Trabalho e gênese do ser social em Lukács</b> . Florianópolis: Em debate, 2016.
LUKÁCS, György. <b>Conversando com Lukács</b> . Trad. Giseh Vianna. Alagoas: Instituto Lukács: 2014.
_____. <b>Conversation with Gyorgy Lukács (Interview with Franco Ferrarotti)</b> . In: <b>World View, May, 1972</b> . New York, 1972.
_____. <b>Destruição da razão</b> . Trad. Rainer Patriota. Alagoas: Instituto Lukács, 2020 a.



# Faculdade de Direito da UFMG

## Programa de Pós-Graduação em Direito

- \_\_\_\_\_. Der Spiegel entrevista o filósofo Lukács. Trad. Reiner Patriota. In: **Verinotio: Revista On Line de Educação e Ciências Humanas**, nº 09. Rio das Ostras: UFF, 2008.
- \_\_\_\_\_. Heidegger Redivivus. Trad. Ronaldo Vielmi Fortes. In: **Verinotio nova fase**. Rio das Ostras: UFF, 2021.
- \_\_\_\_\_. **Essenciais são os livros não escritos: últimas entrevistas**. Trad. Ronaldo Vielmi Fortes. São Paulo: Boitempo, 2020 b.
- \_\_\_\_\_. **Notas para uma ética**. Trad. Sérgio Lessa. Alagoas: Instituto Lukács, 2015.
- \_\_\_\_\_. **O jovem Hegel e os problemas da sociedade capitalista**. Trad. Nélio Schneider. São Paulo: Boitempo, 2018 a.
- \_\_\_\_\_. **Ontologia do ser social I**. Trad. Nélio Schneider. São Paulo: Boitempo, 2012
- \_\_\_\_\_. **Ontologia do ser social II**. Trad. Nélio Schneider. São Paulo: Boitempo, 2013
- \_\_\_\_\_. **Prolegômenos para uma Ontologia do Ser Social**. Trad. Lya Luft e Rodnei Nascimento. São Paulo: Boitempo, 2010.
- MÉSZÁROS, Istvan. **Lukács' concept of dialectic**. London: Merlin Press, 1972.
- \_\_\_\_\_. **Para além do capital: rumo a uma teoria da transição**. Trad. Paulo Cezar Castanheda e Sérgio Lessa. São Paulo: Boitempo, 2002.
- OLDRINI, Guido. **György Lukács e os problemas do marxismo do século XX**. Trad. Mariana Andrade. Alagoas: Coletivo Veredas, 2017.

### TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

### INFORMAÇÕES ADICIONAIS