

Faculdade de Direito da UFMG

Programa de Pós-Graduação em Direito

PLANO DE ENSINO

ANO E SEMESTRE					
2021/2					
PROFESSOR(ES)					
Professor José Luiz Borges Horta					
CÓDIGO DA DISCIPLINA					
DIR 907					
TEMA					
TEMAS DE DIREITO COMPARADO E ESTUDOS CULTURAIS					
SUBTEMA					
A transição de Europa comercial a Europa sustentável: história e desafios					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?					
(<input checked="" type="checkbox"/>) Sim (<input type="checkbox"/>) Não					
AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?					
(<input checked="" type="checkbox"/>) Sim (<input type="checkbox"/>) Não					
DIA DA SEMANA	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	VAGAS	TIPO DA DISCIPLINA
Terças-feiras	13h59-17h19	60	4	20	REGULAR
A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?					
(<input type="checkbox"/>) Não (<input type="checkbox"/>) Sim Qual: parcialmente em castelhano (espanhol)					

PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?		
(<input checked="" type="checkbox"/>) Sim (<input type="checkbox"/>) Não		
NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)	CPF	INSTITUIÇÃO
Prof. Dr. Aziz Tuffi Saliba		UFMG
Profa. Dra. Jamile Bergamaschine Mata Diz		UFMG
Prof. Dr. Luis Arroyo		UCLM (Espanha)
Profa. Dra. Liliana Bertoni		UBA (Argentina)

EMENTA
A disciplina procurará estabelecer a correlação entre Política e Cultura na história da União Europeia, e de que forma esta ligação tem sido a chave para compreender as mudanças nesta própria história. A compreensão dos eixos político-culturais da integração europeia e do seu pilar mais importante — o objetivo permanente da coesão social — é um ponto de partida para <i>estudos europeus avançados</i> . A renovação desses Estudos, que é a principal tarefa proposta, pode ser alcançada com novos autores e velhos temas, velhos autores e novos temas, todos ligados por uma <i>Weltanschauung</i> atualizada aos reais desafios do século XXI. A Europa sustentável, se bem entendida, pode ser o modelo político mais importante já construído e mudar “nosso futuro comum”, influenciando os desenvolvimentos culturais, políticos e sociais na América do Sul, notadamente nos países do Mercosul.

BIBLIOGRAFIA
[Bibliografia preliminar, a ser ampliada e delimitada ao implantar-se o curso]. CASANOVA, Julian. <i>Europa contra Europa; 1914-1945</i> . Barcelona: Crítica, 2011. HESPANHA, António Manuel. <i>Cultura Jurídica Européia; síntese de um milênio</i> . Florianópolis: Fundação Boiteux, 2005.



Faculdade de Direito da UFMG

Programa de Pós-Graduação em Direito

MATA DIZ, Jamile Bergamaschine; SALIBA, Aziz T.; SILVA, Roberto L. (Orgs.) *Europa num mundo globalizado*; dilemas da coesão e do desenvolvimento social. Belo Horizonte: Arraes, 2018.

MIDDELAAR, Luuk van. *Europa em Transição*; como um Continente se transformou em União. Trad. Ramon a. Gerrits. São Paulo: É, 2017.

MIDDELAAR, Luuk van. *A Nova Política da Europa*. Trad. Francis Petra Janssen. São Paulo: É, 2020.

MIDDELAAR, Luuk van; PARIJS, Philippe van (orgs). *Depois da Tempestade*; como salvar a democracia na Europa. Trad. Pedro Sette-Câmara. São Paulo: É, 2018.

MOLINA DEL POZO, Carlos Francisco. *Manual de Derecho de la Comunidad Europea*. 4. Ed. Madrid: Dijusa, 2002.

MOLINA DEL POZO, Carlos Francisco. *La Constitución Europea*, Estudio introductorio. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces, 2005.

MORUJÃO, Carlos; OLIVEIRA, Cláudia [coords.] *A Ideia de Europa*; de Kant a Hegel. Lisboa: Universidade Católica Editora, 2010.

SIMMS, Brendan. *Europa, a luta pela supremacia*; de 1453 aos nossos dias. Trad. Miguel Freitas da Costa. Lisboa: Edições 70, 2015.

TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

Será utilizada a Plataforma Moodle, da UFMGVirtual, para a disponibilização eventual de textos.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Há muitas maneiras de dizer e entender a história da construção da União europeia, bem como os diferentes projetos europeus que têm se enfrentado um ao outro ao longo das décadas. A disciplina proposta aproximará tais narrativas, em uma perspectiva dialética, iluminada por debates políticos e mesmo axiológicos. Esta aproximação, conjuntamente com novas metodologias de investigação, presenteia pesquisadores, estudantes e professores com uma história-além-história (ou, melhor ainda, uma história-sobre-história), revelando as forças principais que atuam em cada etapa europeia. “A Europa de Estados”, “A Europa de Cidadãos” e “A Europa de Escritórios” será estudada e repensada, para localizar as transições permanentes que têm moldado a União europeia, bem como pensar como possa, deva ou tenha de ser desenhada a União no futuro como verdadeiramente “Europa Sustentável”, tanto em aspectos comerciais e econômicos como em necessidades culturais e políticas. Os debates tratarão de como a integração pode promover paz e reforçar democracia para vencer o desnível de desenvolvimento e prosperidade entre Estados e regiões e criar um espaço em que todos possam ser livres. Essa democracia é fortemente enlaçada ao desenvolvimento social, especialmente na América do Sul.

A participação dos professores convidados (externos) se dará ao longo do semestre, conforme a agenda e disponibilidade dos mesmos, podendo-se concentrar, a depender do tema, em carga horária modular concentrada.

Esta disciplina é ofertada anualmente como parte integrante do Projeto de CENTRO DE EXCELÊNCIA EUROPEU JEAN MONNET intitulado *World's impact of sustainability: the domain of the model of European Union and the relation with Mercosur – WISDOM*.

Parte das atividades será desenvolvida mediante plataformas de suporte virtual a encontros presenciais remotos.